

# “売れる”企画 スワイプノート

From : 一条響

こんにちは一条です。

このレポートでは、ぼくが実際に使用し  
多くのお客さんを集めることに成功した...

**リアルな『企画』のスワイプノートをお届けしたいと思います。**

「一条さん！どうやって使えばいいですか？」  
という意見もあると思いますが...

この企画スワイプファイルの最大の特徴は...

## マネして企画を立てる参考本

とさせていただけると嬉しいです。

実際...初めて何かにチャレンジする時には、  
『お手本』があった方がスムーズに進むと思います。

なので、ぜひ活用してください！

『注意』企画の台本を書くときには、なるべく  
箇条書きやキーワードだけをならべるようにすることが  
一つのポイントです。

文章にしてしまうと、それを読むことに集中してしまい...

無表情の棒読みになってしまいます（汗

なので、キーワードごとに話すことを意識すると  
すごく良いライブになりますよ！

## -企画台本一覧-

---

# ●3月19日22時30分Facebookライブ 「ライブ配信でモテモテになる方法」

## ● 自己紹介

ココナラを中心に電話相談・ネットビジネスコンサル・コーチング  
(もうすぐ50歳。) 昭和生まれ昭和育ちのおじさん。

- ・二人のライブ配信歴  
→サニーは11年ほど

## ● 何でライブ配信？

→離婚後、病気、貧乏、孤独、介護

## ● ライブ配信で得たもの

- ・プレゼント(テレビ32インチ、2kgのお肉、オーガニック野菜)
- ・仲間、友達
- ・恋人(結婚して7年) いまだにラブラブ
- ・トークスキル

## ● モッテモテになる「3つ」の方法

→誰でもできる簡単な事

### 『名前を呼ぶ』

- ・距離をちぢめる
- ・出来ればここだけの呼び名
- ・「覚えているよ」という重要感

## 『質問する』

- ファンを作る3つの簡単な質問 -

- ・ごはん食べた？
- ・今日の天気
- ・今日何やった？

## 『巻き込む』

- ・リスナーさんをファミリーに！
- ・ここに来ると家族に会える！、仲間に会える。
  
- ・誕生日、記念日、就職等みんなで祝う
- ・病気、苦しみ悩み等みんなで共感
- ・褒める、そして褒める

## ・上の三つの意味、共通点

リスナーさんへの興味を徹底的に示す。

➡気持ちのプレゼント

➡愛

- ・「3日ぶりだね」
- ・「この前カレー食べたって言ったから今日カレーにしたよ」
- ・「この前教えてもらったアプリすごく良かったよ」

- ・ファンがファンを呼ぶ
- ・ファンに企画を考えてもらう➡こんなことして！
- ・だんだんとうわさが広まり人気者と認知される
- ・人気者が来ることも➡モデルや美人が集まると・・・

まとめ+次回告知

終了

---

# ●3月25日22時00分からFacebookライブ 「ライブ配信で孤独とコミュ障から卒業する方法」

## ・自己紹介

ココナラを中心に電話相談、ネットビジネスコンサル、コーチング。（もうすぐ50歳。）昭和生まれ昭和育ちのおじさん。

## ・二人のライブ配信歴

- ・サニーは11年ほど
- ・一条先生に聞く

## ・何でライブ配信

→失業、離婚後、（病気、【うつ病、慢性疲労、免疫が下がり頻繁な高熱（42.5度）、入院数回】、貧乏、孤独、介護）

- ・引きこもり状態、ネットビジネスに活路を見出し没頭。誰とも話さない生活。
- ・PCだけが友達。そんな時にライブ配信をたまたま見つけた・・・
- ・一条先生→コミュ障について

→知ってほしい事

ライブ配信の世界には孤独、コミュ障の人がいっぱい

→仲間がいる

## 今回は「モッテモテになる方法」の前段階

→そもそも、誰とも話してないし・・・

→コミュ障、人前で話す自信がない・・・

→そんな人にはハードルが高すぎる・・・

## ライブ配信で孤独とコミュ障から卒業する方法

→誰でもできる簡単な事

## ・孤独

→人と話していない

→コミュニケーション自信ない

→コミュ障悪化=負のループ

- ・負のループを断ち切る必要。
- ・難しいことはかえって自信を無くす。

## 【約束】

→このライブを聞き終わったら孤独と  
コミュ障の負のループから抜け出すことができます！

→サニーがやって確実に人生を変えた方法だから。  
無茶苦茶簡単です。

・「ライブ配信で孤独とコミュ障から卒業する方法」  
私が実際にやってみて効果があった事だけをお伝えします！

## ①まずはライブ配信を見る

- ・自分が気に入った人の配信を見る。
  - ・人気者だけでなく、人の少ないところも観てみる（ここ重要）
- 雰囲気、どんな話題、感じる

## ②コメントをする（ちょっとだけ勇気を出して）

- ・まずは挨拶＝「はじめまして、こんにちわ」
  - ・少しでもプロフィールを書いておく
- 話題を提供、怪しまれない、受け入れてもらいやすい

➡配信者もリスナーさんもプロフィールを見る

- ・配信者だけでなくリスナーさんとも打ち解けてくる
- ・しばらくはこれだけでも良い
- ・何人か仲間を見つける
- ・人が少ないところだと一対一で話せる

### ③ライブ配信してみる

- ・最初はなかなか来ない
- ・仲良くなったリスナーさんが来てくれる
- ➡リスナー仲間や、人の少ない配信者も来てくれる
- ➡誘っておくのも手
- ➡どんな声なのか、雰囲気なのか興味を持ってくれる。
- ・最初は1対1くらいがちょうどよい
- ➡一人だけ誘ってみよう！

## 【まとめ】孤独とコミュ障を解決するためのマインドセット

- ・小さな一歩でいい！！
- ・新しい世界へ（小さな勇気が大きな変化を生む！）
- ・なれる事のパワー➡しゃべることによって自信が付きしゃべれるように！
- ・仲間➡自分よりちょっと先にいる人➡ミラーニューロン
- ・【仲間募集中！】メルマガ、あつ副

次回予告

終了

---

**3月28日21時00分からFacebookライブ**

## **ライブ配信！初心者でも -リスナー10人作れちゃう方法-**

### **・自己紹介**

ココナラを中心に電話相談、ネットビジネスコンサル、コーチング。

(もうすぐ50歳。) 昭和生まれ昭和育ちのおじさん。

- ・二人のライブ配信歴
- ・サニーは11年ほど

### **・何でライブ配信**

→失業、離婚後、

(病気、【うつ病、慢性疲労、免疫が下がり頻繁な高熱(42.5度)

入院数回]、貧乏、孤独、介護)

- ・引きこもり状態、ネットビジネスに活路を見出し没頭。誰とも話さない生活。
- ・PCだけが友達。そんな時にライブ配信をたまたま見つけた・・・

### **・今回は「リスナーを10人作る具体的な方法」**

- 何を話していいかわからない
- まずはたった一人のリスナーさんを作ろう！
- 高すぎるハードルはかえって毒
  
- リスナーさんが増えればライブ配信は楽しくなってくる
- ライブが盛り上がると、セルフイメージも上がっちゃう！
- ライブ配信にまずは慣れること

### **【約束】**



◎➡このライブを聞き終わったら  
自分のライブを見に来てくれる  
リスナーさんを最低10人作ることができます。

➡サニーがやって確実に人生を変えた方法だから。  
無茶苦茶簡単です。

・「ライブ配信！初心者でもリスナー10人作れちゃう方法」  
私が実際にやってみて効果があった事だけをお伝えします！

## ①ライブ配信に来てもらいたいと思ったら

まずは自分から行く。

配信者やリスナーさんに覚えてもらえるくらい通っちゃう

- ➡配信者が喜ぶようなコメントをする
- ➡配信者に覚えてもらう
- ➡リスナーさんにも覚えてもらう。
- ➡仲良くなっちゃう

## ②投稿にコメント・いいねする。

- ・投稿した人が喜ぶようなことを書こう。  
褒める、共感する、感謝する。
- ・質問、意見の押しつけはやめよう！

## ③自分の記事も投稿してみる。

- ・自分がどんな人間なので自己紹介のつもりで！
- ➡この投稿自体が自分のプロフィールにもなる
- ・少しでもいいので喜んでもらえることを考えよう
- ➡学んだことアウトプット

➡感じたこと、綺麗なもの、可愛いもの。

・読んでくれる人の気持ちを考えて

➡完璧を求めないで

## ④そしてライブの告知する！！（これ重要）

☆いつ、何を、誰と？ライブをするのか事前に知ってもらおうと  
ライブに興味を持ってもらえる！

・タイムラインに投稿する。

画像、写真あったら目に止まりやすいです！

・ストーリーズを利用する。（超おススメ）

24時間多くの人に目に止まる。

画像や写真も使うとよりグッド

・グループで告知！

自分のグループでもいいし

参加しているグループで告知OKだったらしてみよう！

・この4つを繰り返すだけでリスナーさんを獲得することが出来ます。

➡全部できなくてもいい!!一つでもやってみて！

➡後はライブを繰り返すだけ！

➡以下の方法も併せてやってみて

まとめ+告知

終了

---

**4月5日21時00分からFacebookライブ**

# **ライブ配信！リスナーが ガンガン集まるタイトルのつけ方**

## **・自己紹介**

ココナラを中心に電話相談、ネットビジネスコンサル、コーチング。

(もうすぐ50歳。) 昭和生まれ昭和育ちのおじさん。

## **・二人のライブ配信歴**

サニーは11年ほど

## **・何でライブ配信**

→失業、離婚後、

(病気、【うつ病、慢性疲労、免疫が下がり頻繁な高熱(42.5度)、入院数回]、貧乏、孤独、介護)

- ・引きこもり状態、ネットビジネスに活路を見出し没頭。誰とも話さない生活。
- ・PCだけが友達。そんな時にライブ配信をたまたま見つけた・・・

- ・ライブ配信でモッテモテになる方法
- ・ライブ配信で孤独とコミュ障を卒業する方法
- ・ライブ配信 初心者でもリスナー10人作れちゃう方法

## **「ライブ配信！リスナーが、ガンガン集まるタイトルのつけ方」**

- 印象的なタイトルはライブの期待感を高める
  - 知らないことが分かる
  - なんだかワクワクする
  - 内容が伝わり見に来てもらいやすい！
- タイトルつけないよりつけた方がいい！！

今回も簡単でだれでも実践できる方法を紹介します。

# 【約束】

◎➡このライブを聞き終わったら魅力的でひと味違うライブタイトルがつけられるようになります！

➡サニーがやって確実に人生を変えた方法だから。  
無茶苦茶簡単です。

タイトルをつけるって・・・

- ・思い浮かばない
- ・どうやって発想すればいいんだろうか？

今日はとっておきの簡単で

そして効果的な方法を伝授しちゃいます。  
ライブ配信！リスナーガンガン集まるタイトルのつけ方

## まず最初に魔法のキーワード「TTP」

『徹底的にパクる！』

パクっていいの？  
何を？

丸パクリはNGです！

ちょっとパクる。

ワードをパクる  
要素をパクる。  
発想のもとにする。

### ①人気のあるライブ配信者をパクる

人気配信者が付けているタイトルは人を引き付ける要素が沢山！

自分よりちょっと人気のある人  
手の届きそうな人  
も参考にしてみてください！

## ②Amazonの売れてる本からパクる

本のタイトルや帯は作者や出版社が本を  
売するために英知を注ぎこんだもの  
売れているものは確実に人を引き付ける力がある！

その力を借りちゃいましょう！

## ③人気ユーチューバーのタイトルをパクる

人気のYoutubeのタイトルは人を引き付ける力がある！  
無茶苦茶競争の激しい世界で勝ち抜いたもの

真似して損はない！

丸パクリはNGです！

ちょっとパクる。  
ワードをパクる  
要素をパクる。  
発想のもとにする。

## ひとひねりで自分の色、味を加えて！

見たいと思わせるタイトル  
➡リスナーさんへの愛！！

大切な人へ送るプレゼントと思って！

# どんな事に興味があるのか？

⇒事前にリサーチする

最初から完璧を求めないでね！

ハードルは低くていいんです！

- ・そのタイトルを使って
- ・告知でアピール
- ・サムネにする（できれば）
- ・配信中の画面にタイトル表示

☆これを繰り返すと、リスナーさんがどんなことに喜ぶのか  
だんだんわかるようになってくる！感覚が磨かれていく

## タイトルカが付く！（コピーライティングカ）

ライブ配信以外でもタイトルの必要なものには有効

- ➡後はライブを繰り返すだけ！
- ➡以下の方法も併せてやってみて！

まとめ+告知

終了

---

**4月8日21時00分からFacebookライブ**

# ライブ配信！やたら見たくなる ライブ期企画の作り方

## ・自己紹介

ココナラを中心に電話相談、ネットビジネスコンサル、コーチング。  
(もうすぐ50歳。) 昭和生まれ昭和育ちのおじさん。

- ・二人のライブ配信歴
- ・サニーは11年ほど

## ・何でライブ配信

- ➔失業、離婚後・病気【うつ病、慢性疲労、免疫が下がり頻繁な高熱(42.5度)、入院数回】、貧乏、孤独、介護
- ・引きこもり状態、ネットビジネスに活路を見出し没頭。誰とも話さない生活。
- ・PCだけが友達。そんな時にライブ配信をたまたま見つけた・・・

➔ココナラでの電話相談にもライブでの経験が生かしている

- ・ライブ配信でモッテモテになる方法
- ・ライブ配信で孤独とコミュ障を卒業する方法
- ・ライブ配信 初心者でもリスナー10人作れちゃう方法
- ・ライブ配信！リスナーが集まるタイトルのつけ方

## ・今回は「ライブ配信！やたら見たくなるライブ期企画の作り方」

- ・なぜ企画を作るのか？

## -三つの効果-

### ①ストップノープランライブ

- ➔行き当たりばったり防止

## ②ストップ無言ライブ

→何もしゃべれないライブを防止

## ③ストップグダグダライブ

→グダグダでつまらないライブを防止

事前に企画を作るとまとまりのある

「見て良かったと思ってもらえる」ライブになる

# ライブ成功のカギはちょっとした事前準備！

企画を作ればライブは魅力的になる！

→また来てもらえるライブになる！

・ライブ配信少し慣れたら簡単なものでもいいので企画を作ろう！

## 【約束】

→このライブを聞き終わったら魅力的で伝わりやすいライブ企画が作れるようになります！！

→サニーがやって確実に人生を変えた方法だけど・・・。

⇒無茶苦茶簡単です！！！！。

# 魅力的なライブ企画を作る方法！

## ①タイトルつける

前回4月5日やった事

- ・人気の配信者の企画を参考にする
- ・アマゾン本のランキング（タイトル、帯）
- ・人気のYoutube



「TTP」⇒丸パクリではなくちょっとだけひとひねり

## ②リスナーさんのメリットを考える

- ・何が得られるか？  
何を与えられるか？  
感情、知識、元気、やる気、仲間・・・
- ・具体的なプレゼントもOK
  - ・動画
  - ・PDF
- ・4/4のライブでは人気ライバーがゲスト
  - ・人気ライバーの成功の秘訣が聴ける

## ③順序だてる

- ・名前を呼ぶ
- ・強い約束
- ・本題
  
- ・何をどの順番で話すか事前にある程度決めておく
- ・スライド。画像などあってもいい！
- ・BGM、効果音による演出も効果的
  
- ・これも人気のライブを参考にすればOK
  
- ➡出来る事でいいのでやってみよう！
- ➡与える気持ち➡リスナーさんへの愛がいいライブを作る
- ➡事前準備➡大変だけどやると絶対効果がある！
- ➡後はライブを繰り返すだけ！
- ➡以下の方法も併せてやってみて！

まとめ+告知=終了

**4月12日21時00分からFacebookライブ構成**

# ライブ配信で人生を激変させた61歳

## ・自己紹介

ココナラを中心に電話相談、ネットビジネスコンサル、コーチング。  
(もうすぐ50歳。) 昭和生まれ昭和育ちのおじさん。

## ・二人のライブ配信歴

- ・サニーは11年ほど
- ・何でライブ配信
- ➔失業、離婚後、病気、【うつ病、慢性疲労、免疫が下がり頻繁な高熱(42.5度)、入院数回】、貧乏、孤独、介護)
- ・引きこもり状態、ネットビジネスに活路を見出し没頭。誰とも話さない生活。
- ・PCだけが友達。そんな時にライブ配信をたまたま見つけた・・・

➔ココナラでの電話相談にもライブでの経験が生かしている

## ◎ここまでのライブ

- ・ライブ配信でモッテモテになる方法
- ・ライブ配信で孤独とコミュ障を卒業する方法
- ・ライブ配信 初心者でもリスナー10人作れちゃう方法
- ・ライブ配信！リスナーが集まるタイトルのつけ方
- ・ライブ配信！やたら見たくなるライブ企画の作り方

## ☆【約束】☆

◎➔このライブを聞き終わったら  
ライブ配信で人生を劇的に変える  
簡単な方法を知ることができます！

**「ライブ配信で人生を激変させた一つのキッカケ」**

## ①人生を激変させるたった一つのキッカケ

実際にライブ配信を取り組み続けた結果...

何が起こったか？

- ・ 一条先生  
一日で売り上げが300万円＝  
1年遊ぼうと思ったら自由に遊べる  
でも仕事が好きなので働きます（笑
- ・ サニー  
生徒さんが増え多くの人にサニー先生と呼ばれ  
プレゼント『だけ』で生活できるようにもなった  
愛する奥さんもできました。

## これは、ぼくらだけなのか？

実は....

他にも沢山ライブ配信で人生を激変させてしまった  
人がたくさんいます。

「でも、そんなこと言っても難しいんじゃないですか？」

と感じるかもしれませんが、

たった「1つ」のことを意識して  
そのキッカケ「さえ」作れば  
自動的にあなたの元にファンが集まるのです。

## そのキッカケ作りとは？

その方法は実際にライブ配信で最近コミュニティーを作り、  
リアルセミナーまで開いた『瓜田さん』に聞いて見ようと思います。

僕と一条先生そして彼女が共通して持つ、

## ライブ配信を使った「ある」法則

その秘密をぜひあなたに受け取って欲しい。

### ◎瓜田さんインタビュー

#### ・なぜライブ配信を始めたか？

最初はライブ配信のことは何も知らなかった、  
サニーのライブ配信に出て  
絵本を読んだりしたのが楽しかった。  
自分でやってみたいと思った

#### ・どんなライブ配信をしましたか？

⇒絵本読み聞かせライブ

#### ・ライブ配信ができるようになって何が変わりましたか？

⇒読み聞かせのコミュニティにたくさんの方が集まった  
⇒リアルの読み聞かせイベントまで成功してしまった。

### ②重要なこと⇒自分が好きなジャンルで始める

自分が好きなテーマじゃないと  
人も共感してくれない。

そして、まず100人とか多くの人を集めると  
考えるのではなく...

あなたに共感してくれそうな『1人』を作る！、  
⇒連鎖的にファンが生まれる。

文章でも動画でもライブでもコアな部分是一緒。

一人「さえ」すごく楽しんでくれたら、  
その人から連鎖的に広がり、大きなライブ配信へと変わっていく。

## ◎インタビュー

- ・一条先生＝意識して実践している考え方
- ・サニー＝自分も楽しんで目の前の人を喜ばせる  
憧れのラジオパーソナリティーになった気分  
またいつやるの？って聞かれるとうれしくて・・・
- ・瓜田さん＝ライブで絵本を読むときどんなことを考えていたか？  
何が楽しいか？

## 共通することは....『楽しむ』

### ③あなたが楽しむことが他の人を 楽しませる最高のポイントなんです！

でも『楽しむ』って言っても、  
抽象的で難しいです！！！！

とを感じるかもしれません..

そこで大事になってくるのが、  
「自分が大好きなこと」を発信していく  
ということです。

他の人が求めている必要はありますが、  
何よりあなた自身が好きなテーマを  
楽しく話すことができれば、

自然とあなたに共感する人が集まる。

人は楽しいことが『大好き』

そして楽しんでいる人の周りには、

多くの人があまる

## 例＝コピーライティング大喜利

本来ライティングの授業はつまらなく  
堅苦しいイメージがありますが、  
大喜利形式にすることで多くの人を楽しませ

笑顔にして何度もリピートしてもらうことができている

## ◎インタビュー

今日は瓜田さんとコンビで絵本配信を  
している大原玲子さんにも来てもらってます。

今日この後も読み聞かせ配信をするそうです！

- ・ 瓜田さん⇒絵本読んでる時は楽しいですか？
- ・ 一条先生はライブ配信楽しいですか？  
『YES !!!!!』
- ・ サニー⇒『ライブ配信むちゃくちゃ楽しい！』

そう...ライブ配信は楽しみながら、  
人生を変え...そしてお金を頂くことも可能な  
素晴らしいモノ！。

で...

実は今度特別なウェビナーを開催しようと考えています。

これまでは、Facebookでライブ形式でやっていましたが、  
今度は秘密裏にZOOMで行おうと思います。

一条先生今度何を話そうと思われているんですか？

一条先生⇒実は、僕がライブ配信を使って多額のお金（300万円）を数日で作った方法や他にもお客さんを集めてお金稼ぎをしている具体的な方法を特別に公開しようと思います。

サニー⇒まじですか！？

ZOOMで申し訳ありませんが、人数制限があるので、興味のある方はなるべく早めにお申し込みを済ませておいてください！

◎4月15日20時から

「稼げるライブ配信セミナー」

⇒QRコードなどお知らせ

---

## 最後に

今回全部で6回のライブ配信の裏側に当たる..

**企画ノートを書き記しました。**

この企画を見直して...

「どうやったら、面白い企画になるのか？」

「どういう流れが効果的なのか？」

「面白いポイントは？」

etc...

色々見えてくるポイントがたくさんあると思います。

そして、この企画スワイプノートを最も活用するポイントは...

# ライブ配信（動画）を、スワイプノートを見ながら見る

これをする『だけ』で、ぼくらがどういった思考で  
ライブ配信をしているか、リアルで感じ取れると思います。

そして、この台本を元にあなたオリジナルの  
ライブ配信の企画をぜひ作成してみてください！！

盛り上がる最高のライブ配信になることになるでしょう!!

それでは、これからまだまだライブ配信のイロハを  
シェアしていきますので、ぜひお楽しみに！

それでは  
ありがとうございました。

一条響